

Le Sorelle Marinetti

Appuntamento con lo swing

SCHEDA TECNICA · TRIO VOCALE CON QUARTETTO JAZZ · RIVISTA IL 24/02/2026

Palco

- Dimensioni minime: 8 × 6 m.
- Per spazi più piccoli, contattare il responsabile di compagnia.

Impianto audio

- Di buona qualità e adatto alla sala, preferibilmente line array.
- Marca e modello vanno confermati alla compagnia almeno una settimana prima dello spettacolo.
- Se le casse sono su stativi o a terra, segnalarlo subito.
- Marche consigliate: EAW, Martin Audio, Meyer Sound, d&b audiotechnik, Turbosound.

Regia audio

- Mixer digitale Yamaha 01V96 o superiore.
- Posizionato davanti al palco.

Microfoni

- Voci: 3 × Shure Beta 87A a filo, con aste.
- Pianoforte: 2 × AKG C414.
- Fiati: 1 × EV PL37 e 1 × EV RE20.
- Cassa: AKG D112.
- Rullante e timpano: Shure SM57.
- Overhead: Røde M3 o PL37.

Attrezzatura di palco

- 7 monitor (meglio tre di piccole dimensioni).
- 3 leggii robusti con 4 luci da leggio.
- 2 sgabelli alti.

Luci

- 15 PC con bandiere.
- 12 PAR con telai.
- 15 canali dimmer.
- Cavi, splitter e ganci secondo necessità.

Backline

Pianoforte

- Yamaha C3.
- In alternativa, tastiera a tasti pesati con pedale di qualità, previa approvazione della compagnia.

Contrabbasso

- 3/4, di buona qualità, adatto al jazz.

Batteria (una a scelta)

- Sonor (Prolite, Delite)
- Yamaha (Maple Custom Absolute)
- Pearl (Masterworks, Reference, Masters Premium)

Misure della batteria

- Cassa: 20×16 oppure 18×16
- Timpano: 14×14
- Rullante: 14×5,5

Hardware (Yamaha, DW o Pearl)

- Stand per hi-hat
- Stand per rullante
- Due stand per piatti (uno a giraffa)
- Supporti per timpani
- Supporto per woodblock
- Pedale DW o Yamaha
- Sgabello Pearl o Yamaha

Piatti (Zildjian K Constantinople o Sabian HH)

- Ride 20" o 22"
- Splash 12"
- Hi-hat 14"

Percussioni

- Due wood block o jam block, con stativo.

Personale locale

- Direttore tecnico di sala.
- Fonico.
- Tecnico luci.

Camerini

- Ben aerati, con servizi igienici facilmente raggiungibili e acqua corrente.

Catering

- 20 bottigliette (50 cl) di acqua minerale naturale.
- Frutta, snack dolci e salati.
- La cena della compagnia va concordata con la produzione.

Viaggio e accessi

- La compagnia viaggia con mezzi propri.
- L'organizzatore indica il parcheggio vicino al teatro e le eventuali restrizioni al traffico.
- Gli spostamenti di persone e materiali sono organizzati a carico dell'organizzatore.
- Eventuali permessi di accesso o di parcheggio sono a carico dell'organizzatore.

Contatti: The Singing Family S.r.l.s., Via Federica Galli 7, 20126 Milano · Giorgio Bozzo · +39 348 3042530 · proposte@thesingingfamily.it