# The SINGING FAMILY and it's all about talent!

# APPUNTAMENTO CON LO SWING

LE SORELLE MARINETTI
e il Quartetto jazz dell'Orchestra Maniscalchi

# Esigenze tecniche:

- Dimensioni minime Palcoscenico: 8mt x 6mt
- · Camerini ben arieggiati, con servizi facilmente raggiungibili, acqua corrente

### **Backline:**

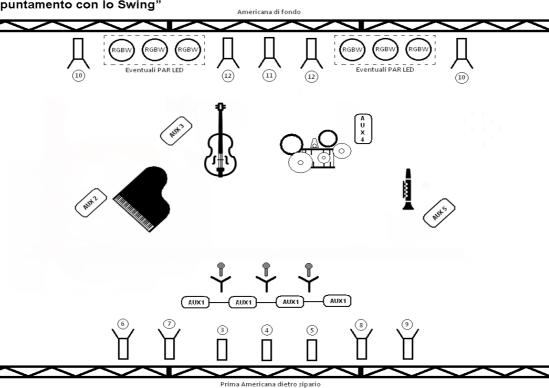
- Pianoforte acustico tipo Yamaha C3 (in alternativa e solo dopo esplicita accettazione della compagnia, pianoforte acustico verticale o pianoforte digitale di buona qualità con tastiera e pedale pesati)
- Contrabbasso 3/4 di buona qualità per performance jazz
- Set di batteria (suggerita Yamaha Maple Custom o Ludwig):
   Cassa da 18", Timpano (floor tom) da 14", Rullante da 16x6", Tom da 10" o 12"
   Piatti (suggeriti Zildjian, Sabian Cymbals o Paiste):
   Charleston da 14", Splash da 10", ride da 20", Crash da 16"
- 2 Wood locks o Jam locks con supporto
- tutte gli stand e i pedali
- seggiolino per batterista
- 3 leggii robusti
- 4 luci per leggio
- 2 sqabelli alti

# **Dotazione audio:**

 Impianto di buona qualità, adeguato alla location in cui si svolge lo spettacolo, comunicare il prima possibile tipo, marca e modello al resp. tecnico della compagnia. Marchi consigliati: EAW, L-ACOUSTICS, MEYER SOUND, D&B AUDIOTECHNIK, TURBOSOUND,

#### RCF. dB TECHNOLOGIES

- 4 Stage Monitor di piccole dimensioni (6,5 / 8 pollici)
- 4 Stage Monitor di medie dimensioni (10 pollici)
- Mixer digitale minimo 16 mic input 6 aux output (PRESONUS, YAMAHA, SOUNDCRAFT, ALLEN HEATH, MIDAS).
- Collocazione della regia di fronte al palcoscenico
- Multicore microfonico (min.16 input 8 output) da palcoscenico a regia
- Microfoni: vedi CHANNEL LIST MIC INPUT



PLATEA

CHANNEL LIST MIC INPUT		CHANNEL LIST LIGHT PLAN	
CH01: Grancassa	AKG D112	CH01	Piazzato Stretto
CH02: Rullante	SHURE SM 57	CH02	Piazzato Largo
CH03: Over Head	EV PL37	CH03	Particolare Voce Mar
CH04: Over Head	EV PL37	СН04	Particolare Voce Nik
CH05: Contrabbasso	D.I.BOX / RODE NT1A	CH05	Particolare Voce Mat
CH06: Clarinetto	AKG 414 / RODE NT1A	СН06	Particolare Pianoforte
CH07: Piano	AKG 414 / RODE NT1A	CH07	Particolare Contrabbasso
CH08: Piano	AKG 414 / SHURE SM57	CH08	Particolare Batteria
CH09: Voce Mar	SHURE BETA 87 A	CH09	Particolare Clarinetto
CH10: Voce Nik	SHURE BETA 87 A	CH10	Controluce Band
CH11: Voce Mat	SHURE BETA 87 A	CH11	Controluce Band
CHANNEL LIST AUX	OUTPUT	CH12	Controluce Voci
AUX01: Voci	4 Monitor 8" + Link	Canali dal 13 al 18 per colori PAR LED	
AUX02: Piano	1 Monitor 10"		
AUX03: Contrabbasso	1 Monitor 10"		
AUX04: Batteria	1 Monitor 10"		
AUX05: Clarinetto	1 Monitor 10"		

## Dotazione luci:

- 1 PC + bandiere
- 6 / 8 PAR LED (RGBW)
- 12 canali dimmer
- cavi, sdoppi, ganci q.b.
- Consolle DMX 24 / 48 canali
- cavo DMX da regia a dimmer
- Cablaggio: vedi <u>CHANNEL LIST LIGHT PLAN</u>

#### Aiuti in loco:

- responsabile tecnico della location
- elettricista / datore luci
- runner
- eventuale fonico

# Catering:

- 20 bottiglie piccole (50 cl.) di acqua minerale naturale (no gas)
- Frutta, snacks dolci e salati
- Cena compagnia da concordarsi con la produzione

N.B. La compagnia viaggia con mezzi propri. L'organizzatore deve comunicare per tempo dove è preferibile parcheggiare nei pressi più immediati alla venue. E' tenuto inoltre a comunicare per tempo eventuali restrizioni / divieti alla viabilità nelle vicinanze della venue, premurandosi di organizzare l'opportuno transfer di persone e materiali da / per la venue (a sua cura e carico). In caso fossero necessari permessi per avvicinarsi alla venue e/o per parcheggiare nelle vicinanze questi dovranno essere forniti dall'organizzatore e i relativi costi sono a suo carico.

Per informazioni:

Silvia Varrani - Tel. 02 20241031 - silvia@thesingingfamily.it